

В основе сюжета комедии "Мужской сезон" - любовная интрига между зрелой актрисой и молодым художником. Она удачливая и все еще весьма привлекательная, предлагает ему, не слишком преуспевающему прожигателю жизни, фиктивный любовный роман для прессы длиною в год. Публичное внимание выгодно обоим. Он наконец-то выходит из состояния анонимности, она - поддерживает репутацию роковой дивы. Казалось бы, оговорено буквально все - от обеденного меню до поведения на светских раутах будущей блестящей пары. Однако сделка в интимной сфере всегда чревата непредвиденными "осложнениями", что и приводит к многочисленным комическим ситуациям.

В роли предприимчивой обольстительницы - не нуждающаяся в рекомендациях народная артистка России Любовь Полищук, а в роли Арсения, ее "любовника без обладания", молодой, но уже хорошо известный темнокожий актер Григорий Сиятвинда - ведущей артист театра "Сатирикон".

Режиссер-постановщик спектакля, Петр Штейн, хорошо известен театральному зрителю своим вниманием к современной тематике.

Сценографию спектакля "Мужской сезон" осуществил известный художник Сергей Цигаль. Первое действие спектакля проходит в мастерской художника, воспроизведенной с максимальной достоверностью. Второе - в роскошных апартаментах, соответствующих новому качеству жизни героев.

Музыка в стиле танго к спектаклю написана Г.Гладковым.

В целом спектакль "Мужской сезон" представляет эстетически красивое зрелище, что в сочетании с искрометным юмором обеспечивает ему большой зрительский интерес в течение 2-х лет существования спектакля.